

VÄRVKUI KUNST
URMAS VIIK

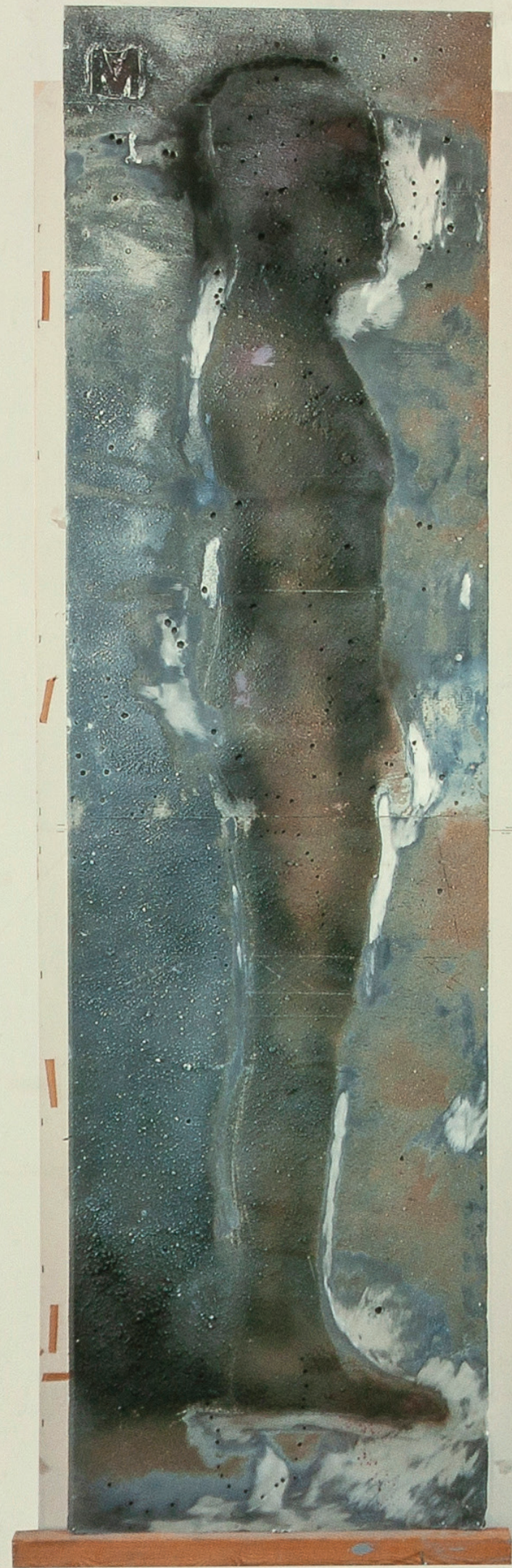
DRISYIM



2000

Sadolin

VÄRVKUI KUNST
URMAS VIIK



jaanuar		I										2										3										4										5									
JANUARY		I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31																			
veebruar		I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29																					
FEBRUARY		6										7										8										9																			

2000

Sadolin

VÄRVKUI KUNST
URMAS VIHK



märrts MARCH										I 10	II										I 12	I 13									
										I 2											I 20										
										I 4											I 16										
aprill APRIL										I 14											I 18										
										I 16											I 22										
										I 18											I 24										
										I 20											I 26										
										I 22											I 28										
										I 24											I 30										
										I 26											I 32										
										I 28											I 34										
										I 30											I 36										

2000

Sadolin

VÄRVKUI KUNST
URMAS VIHK



Haarzeit IV (Weg- & Negativreihe)

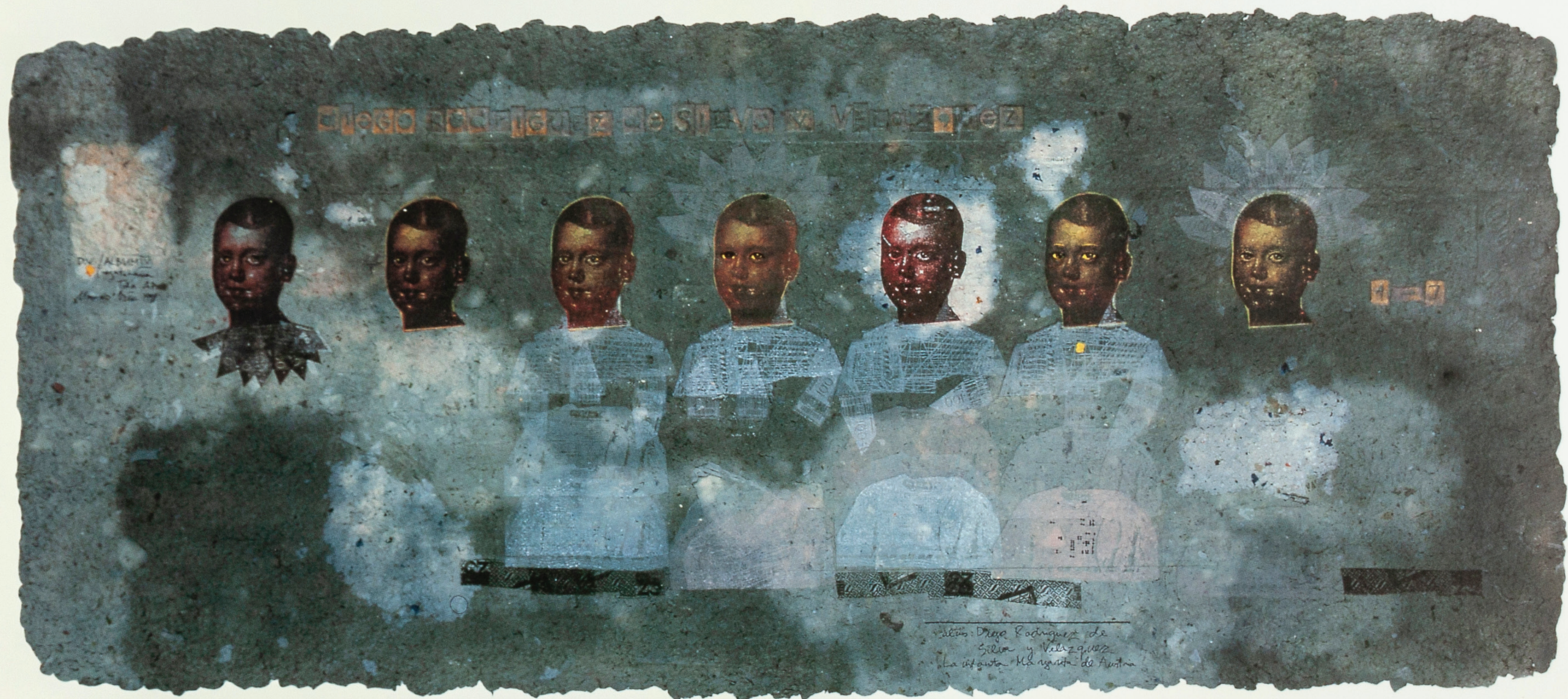
Tpla A.P. M. Nune
98

mai	I8							I9							20							2I							22						
MAY	I	2	3	4	5	6	7	8	9	IO	II	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	I9	20	2I	22	23	24	25	26	27	28	29	30	3I				
juuni				I	2	3	4	5	6	7	8	9	IO	II	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	I9	20	2I	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
JUNE								23							24							25							26						

2000



VÄRVKUI KUNST
URMAS VIHK



		27										28										29										30					31				
juuli JULY		I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31									
august AUGUST	I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31										
		32										33										34										35									

2000



VÄRVKUI KUNST
URMAS VIKK



september
SEPTEMBER

| 36

| 37

| 38

| 39

I 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II I2 I3 I4 I5 I6 I7 I8 I9 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

oktoober
OCTOBER

I 2 3 4 5 6 7 8 9 10 II I2 I3 I4 I5 I6 I7 I8 I9 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

| 40

| 41

| 42

| 43

| 44

2000

Sadolin

VÄRVKUI KUNST
URMAS VIKK



VÄRVKUI KUNST
URMAS VIIK

Merry Christmas and
a Happy New Year!

... and all the friendly feelings
from ESTONIA

ES Sadolin

Dec. 1999

Tööde valik kalendrisse on tehtud sarjade "HANSENID" ning "D.V. / ALBUM"

põhjal, mis olid eksponeeritud isikunäitusel Tallinna Linnagaleriis septembris 1998. Tööde olemus peitub nautlevas suhtumises kultuuriajaloolisse sümbolikas ja vastupanuta allumises nii baroki kui popi mõjudele.

Ma ei pahandaks, kui seda nimetatakse süüdimatuks. Ainuke, mida trotsin, on dogmaatiline suhtumine mineviku kunsti ja Eesti ajakirjandusklassiku tinaraske imidz. Kõik tööd on trükitud käsitsi valmistatud paberimassile, kuhu mehhaaniliste kordustena ilmuvad elemendid pressisin tundrauga. Selline ebatavaliste trükimenetluste ning materjalide kooslus meenutab mulle manufaktuurset tootmist ning see oli hästi kooskõlas näituse üldideega.

"HANSENID"-sarja ühendavaks elemendiks on Anton Hansen Tammsaare, kelle portree kordub erinevate foonide ja reljeefidega sobituses, deformeerudes ning teatud muundumisi läbides tööst töösse.

"D.V. / ALBUM" -Nägu, mis sarja iga tööd kordustena läbib, on tegelikult tükike tuntud teosest - DIEGO VELAZQUEZ, "INFANTA MARGARITA DE AUSTRIA". Kalendris on reprodutseeritud veel üks töö. "VIIS MEEST" ei ole seotud eelpool nimetatud sarjadega, kuid kuna talle määrati AS SADOLINI kunstipreemia, tänu millele kalender teoks on saanud, siis pidasin oluliseks tema lülitamist siia kooslusse.

Urmas Viik